

STUDIO®

Art. 2124 0000

Material: PVC
 Farbe: grau
 Brandklasse:
 • Deutsche Norm DIN 4102 B1
 • Englische Norm BS 5867 2B
 • Amerikanische Norm NFPA 701
 Breite ca.: 202 cm
 Gewicht ca.: 390 g/m²
 Dicke: 0,30 mm
 Rollenlänge ca.: 300 lfm
 Verschweißbar: ja
 Einsatz:
 • Aufprojektion
 • Rückprojektion
 Bildwandtyp: D / R
 Lichtdicht: nein
 Lieferung:
 • Gefaltet
 • Auf Wunsch gerollt

STUDIO®

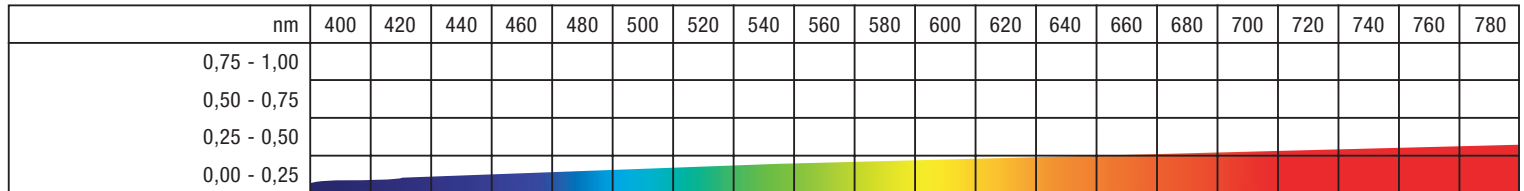
Réf. 2124 0000

Support : PVC
 Coloris : gris
 Classement au feu :
 • Norme allemande DIN 4102 B1
 • Norme anglaise BS 5867 2B
 • Norme américaine NFPA 701
 Largeur env.: 202 cm
 Poids env.: 390 g/m²
 Epaisseur : 0,30 mm
 Longueur des pièces env.: 300 ml
 Soudable : oui
 Type projection :
 • Projection face
 • Rétroprojection
 Type d'écran : D / R
 Opaque : non
 Conditionnement :
 • Plié
 • Sur demande, enroulé

STUDIO®

Art. 2124 0000

Base material: PVC
 Colour: grey
 Flameproofed to:
 • German norm DIN 4102 B1
 • English norm BS 5867 2B
 • US norm NFPA 701
 Width approx.: 80"
 Weight approx.: 11.50 oz/yd²
 Thickness approx.: 12 mil
 Roll length approx.: 328.1 yds
 Welding possibility (seaming): yes
 Application:
 • Front projection
 • Rear projection
 Screen type: D / R
 Opaque: no
 Packing method:
 • Folded
 • Rolled on request

Farbspektrum Transmissionsgrad / **Spectre lumineux** Degré de transmission / **Colour spectrum** Degree of transmission**Aufprojektion**

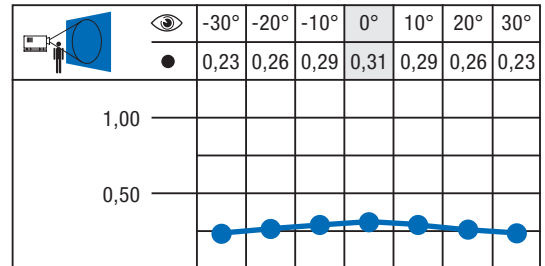
Leuchtdichtefaktor β : 0,31.
 Als Aufprojektionsfolie für den Theater-, Studio- und Event-Bereich geeignet.

Projection face

Degré de luminance β : 0,31.
 Plastique de projection de face.
 Utilisé dans le domaine du théâtre, du studio TV et de l'événementiel.

Front projection

Gain: 0.31.
 Can be used as a front projection screen in theatre, studio and event applications.

**Rückprojektion**

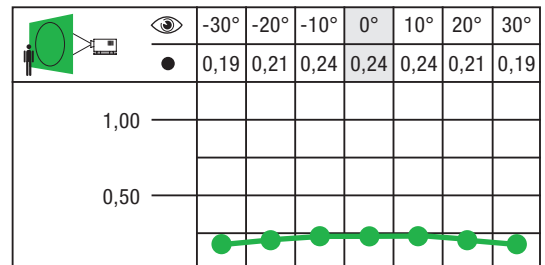
Leuchtdichtefaktor β : 0,24.
 Rückprojektionsfolie für den Theater-, Studio- und Event-Bereich geeignet.
 Auch als graue Hintergrundfolie für Lichteffekte.

Rétroprojection

Degré de luminance β : 0,24.
 Plastique de rétroprojection.
 Utilisé dans le domaine du théâtre, du studio TV, de l'événementiel.
 Peut être utilisé en fond gris pour des effets lumineux.

Rear projection

Gain: 0.24.
 Can be used as a rear projection screen in theatre, studio and event applications.
 Suitable for effect projections of laser and lighting effects.



Betrachtungswinkel in Grad

Angle de vision en degrés

Viewing angle in degrees

Leuchtdichtefaktor β
(DIN 19045), horizontalDegré de luminance β
(DIN 19045), horizontalGain
(DIN 19045), horizontal

Aufprojektion

Projection face

Front projection

Rückprojektion

Rétroprojection

Rear projection

