

OPERA® milchig matt

Art. 2121-
 Material: PVC
 Farbe: milchig matt
 Brandklasse:
 • Deutsche Norm DIN 4102 B1
 • Englische Norm BS 5867 2B
 • Amerikanische Norm NFPA 701
 Breite ca.:
 • Art. 2121 0000 202 cm
 • Art. 2121 1000 142 cm
 Gewicht ca.: 390 g/m²
 Dicke: 0,30 mm
 Rollenlänge ca.:
 • Art. 2121 0000 300 lfm
 • Art. 2121 1000 65 lfm
 Verschweisbar: ja
 Einsatz:
 • Aufprojektion
 • Rückprojektion
 Bildwandtyp: D / R
 Lichtdicht: nein
 Lieferung:
 • Gefaltet
 • Auf Wunsch gerollt

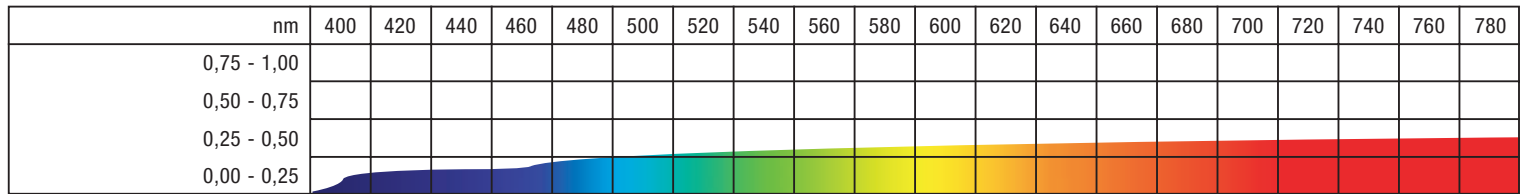
OPERA® blanc laiteux

Réf. 2121-
 Support : PVC
 Coloris : translucide, blanc laiteux
 Classement au feu :
 • Norme allemande DIN 4102 B1
 • Norme anglaise BS 5867 2B
 • Norme américaine NFPA 701
 Largeur env.:
 • Réf. 2121 0000 202 cm
 • Réf. 2121 1000 142 cm
 Poids env.: 390 g/m²
 Epaisseur : 0,30 mm
 Longueur des pièces env.:
 • Réf. 2121 0000 300 ml
 • Réf. 2121 1000 65 ml
 Soudable : oui
 Type projection :
 • Projection face
 • Rétroprojektion
 Type d'écran : D / R
 Opaque : non
 Conditionnement :
 • Plié
 • Sur demande, enroulé

OPERA® creamy white

Art. 2121-
 Base material: PVC
 Colour: translucent, creamy white
 Flameproofed to:
 • German norm DIN 4102 B1
 • English norm BS 5867 2B
 • US norm NFPA 701
 Width approx.:
 • Art. 2121 0000 80"
 • Art. 2121 1000 56"
 Weight approx.: 11.50 oz/yd²
 Thickness approx.: 12 mil
 Roll length approx.:
 • Art. 2121 0000 328.1 yds
 • Art. 2121 1000 71.1 yds
 Welding possibility (seaming): yes
 Application:
 • Front projection
 • Rear projection
 Screen type: D / R
 Opaque: no
 Packing method:
 • Folded
 • Rolled on request

Farbspektrum Transmissionsgrad / Spectre lumineux Degré de transmission / Colour spectrum Degree of transmission



Aufprojektion

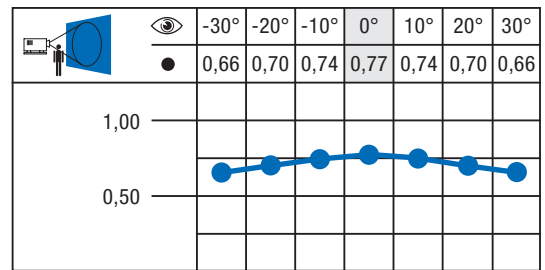
Leuchtdichtefaktor β : 0,77.
 Als Aufprojektionsfolie für den Theater-, Studio- und Event-Bereich geeignet.

Projection face

Degré de luminance β : 0,77.
 Plastique pour projection de face. Utilisé dans le domaine du théâtre, du studio TV et de l'événementiel.

Front projection

Gain: 0.77.
 For use as a front projection screen in theatre, studio and event applications.



Rückprojektion

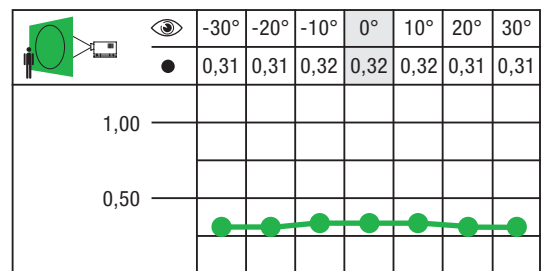
Leuchtdichtefaktor β : 0,32.
 Klassische Rückprojektionsfolie für den Theater-, Studio- und Event-Bereich.
 Für Softedge-Projektionen mit mehreren Beamern geeignet.
 Gute Allroundfolie mit breitem Betrachtungswinkel.

Rétroprojektion

Degré de luminance β : 0,32.
 Plastique pour rétroprojektion classique. Utilisé dans le domaine du théâtre, du studio TV et de l'événementiel.
 Adapté à la projection parallèle type "softedge" avec plusieurs vidéo-projecteurs.
 PVC aux applications variées avec un champs optique très large.

Rear projection

Gain: 0.32.
 Classical rear projection screen for use in theatre, studio and event applications.
 Excellent soft edge diffusion properties.
 Good multiple-use screen with wide viewing angle.



Betrachtungswinkel in Grad

Angle de vision en degrés

Viewing angle in degrees

Leuchtdichtefaktor β (DIN 19045), horizontal

Degré de luminance β (DIN 19045), horizontal

Gain (DIN 19045), horizontal

Aufprojektion

Projection face

Front projection

Rückprojektion

Rétroprojektion

Rear projection

